



















































ولكن..



















































































وعرفت أنها أكيد ستعود











































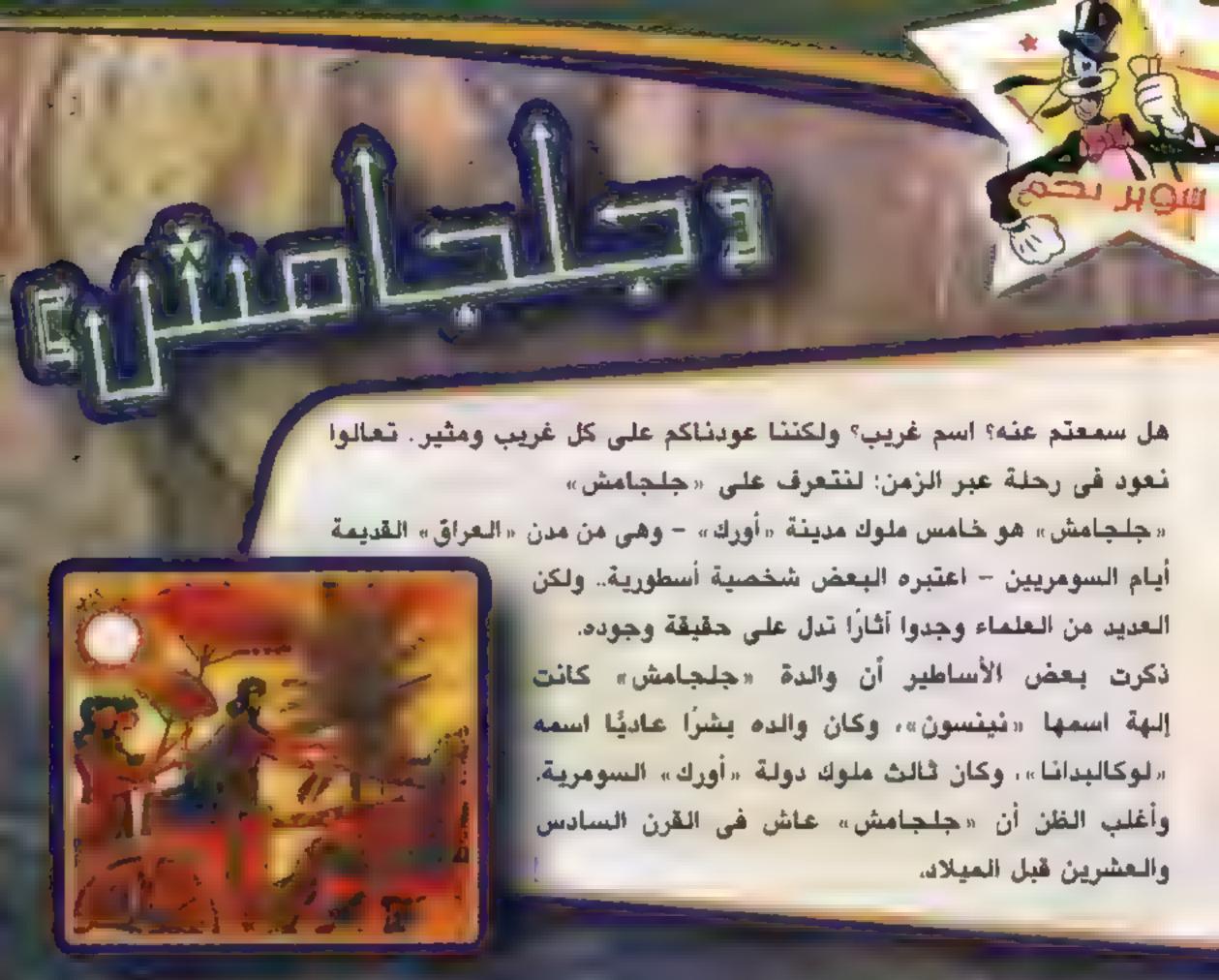












ملحمت دخلجامش

ملحمة سومرية مكتوبة بخط مسمارى على 11 لوحًا طينيًا، اكتشفت لأول مرة عام 1853م في موقع أثرى اكتشف بالصدفة وعرف فيما بعد أنه المكتبة الشخصية للملك الأشورى «أشورينبال» في «لينوي» في «العراق». ويحتفظ بهذه الألواح حاليًا في المتحف البريطاني. وتعتبر هذه الملحمة أقدم قصة كتبها الإنسان،

كان «جلجامش» ملكًا ظالمًا ومستبدًا. إلى درجة أن دعا شعبه الآلهة لتخلصهم منه. فقد كان يسرق العرانس ليلة زواجهن، وكان يجبر شعبه على بناء سور ضخم حول «أورك» استجابت الآلهة لدعاء الشعب، وقامت بإرسال مخلوق قبيح كثيف الشعر، يعيش في البرية ويأكل الأعشاب وينقذ الحيوانات من الصيادين، وهذا عكس «جلجامش» تمامًا. ويرى البعض أن في القصة رموزًا للصراع بين المدينة وحياة البرية التي اعتادها السومريون

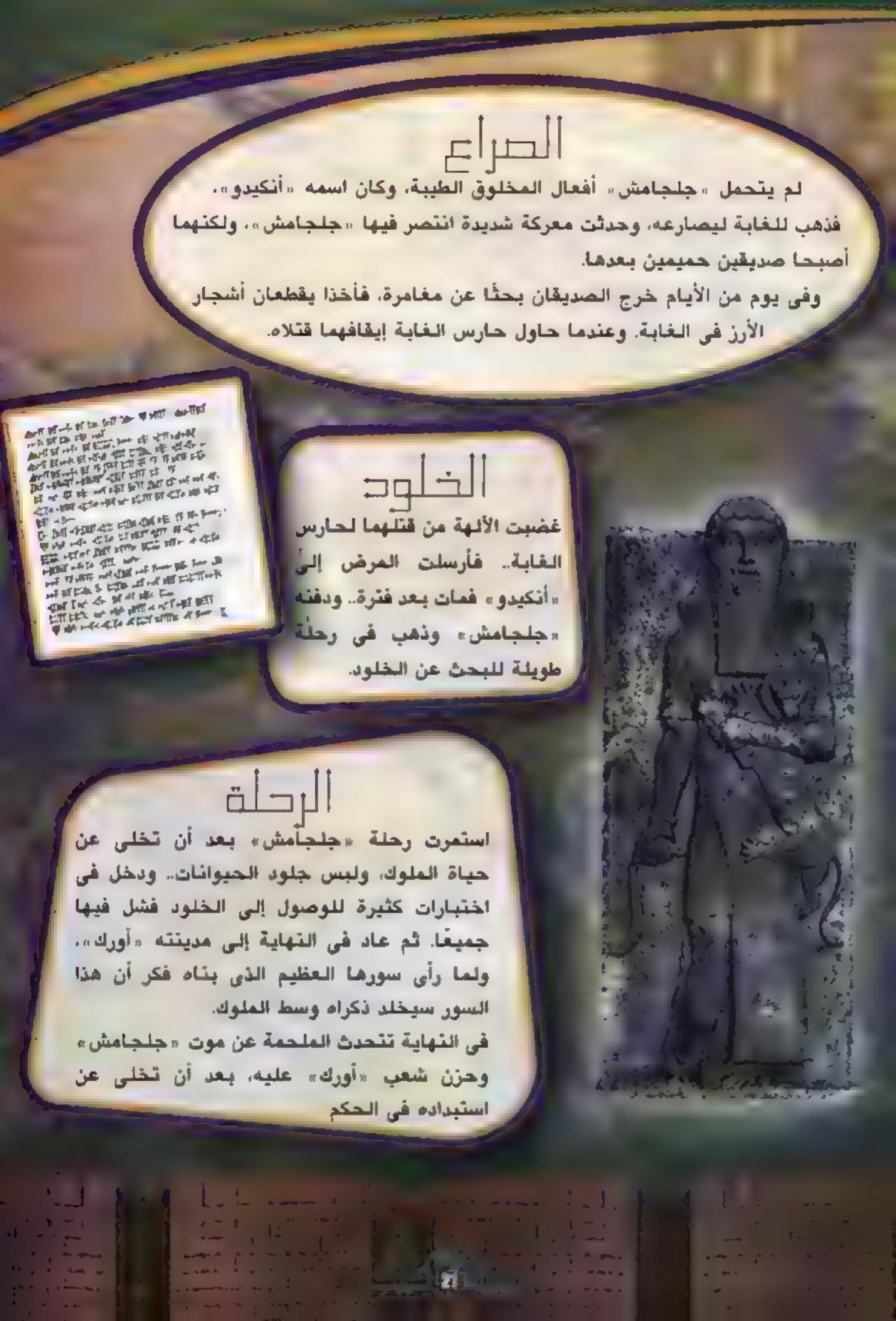
A Remark of the last

The second

- - --

. The same

4.44





शिक्रिक्र अव्योगी

«بطوط» غضبان جـدًا، رتب الصور لتعرف القصة وتتعرف على سبب غضبه



ارتسلي

EVENTERNI

الحلزونات تقترب من خط النهاية.. على الأقل معظمها. اكتشف الاختلافات بين الصورتين.





































تمت



الصديق وقت الضيق

DIENTO















































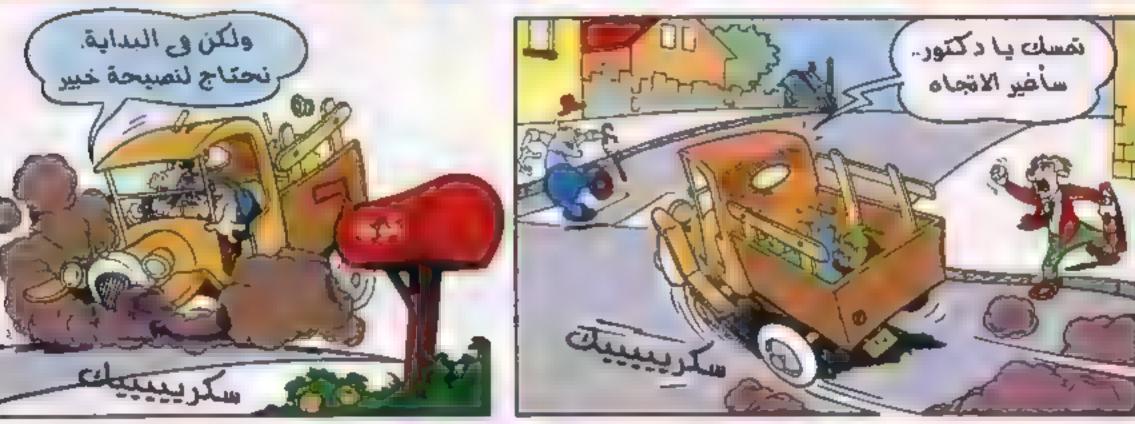






















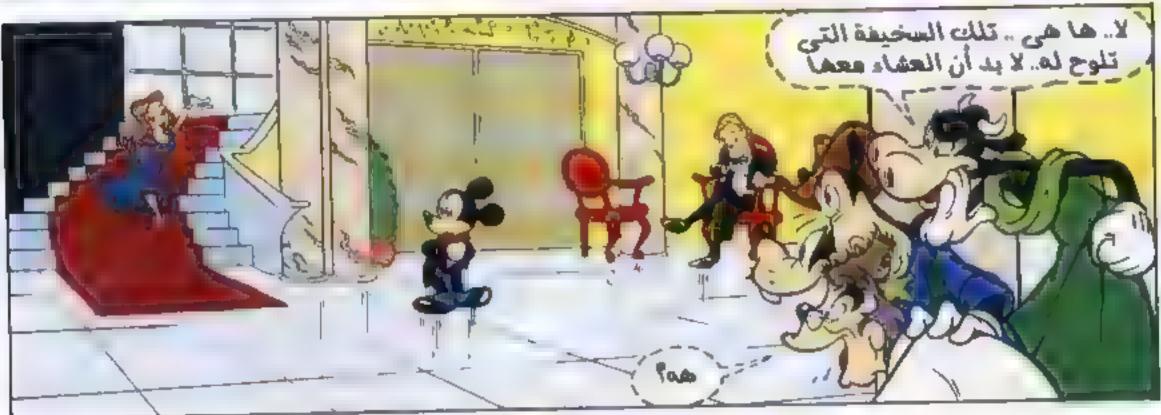








































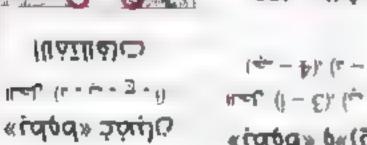


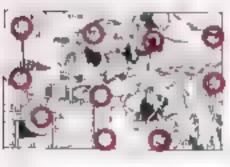






« بطوط » خطط لعشاء مميز، رتب الصور لتعرف ما الذي حدث.





विवेद्य विवेद्या





اع براستا

(L , I), (a , S).

راعار) ((۱۰.4) راعا)

ம்வி 6

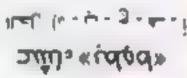
«بطوط» والأجهزة

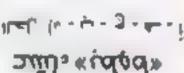


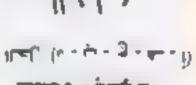




>title * ided *









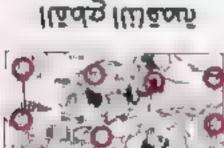
 (± -1) $\text{Host}_{L^{n}}(f-\Sigma),\,(\psi-\xi),$ كالأقود



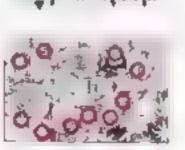
تأكد من أن الخيوط لن تتش

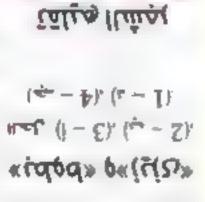














هو برج في مدينة «بيزا» الإيطالية، بدأ في الميلان بعد البدء في بنانه في أغسطس 1173م بفترة وحيزة واستمر بناؤه 174 عامًا، ويتكون من ثمانية طوابق مبنية من الرخام الأبيض على الطراز الروماني بارتفاع 545 مترًا، وبه سلم مبني داخل الجدران يتألف من 300 درجة وقد ظهر هذا الميلان منذ المراحل الأولى لبناء هذا البرج، لكن المعماريين استمروا في البناء على أساس نفس الميلان، وتقدر كتلته بــ14500 طن. والميل الجالي يقدر بــ 5.5 درجة.

«تاج محل»

هو معلم معماري هندي يقع في مدينة «آكرا»، ويعتبر من أكبر الشواهد على الفنون والعمارة في العهد المغولي. وشيد الضريح تخليدًا لذكري «أرجونمد بانو باكام»، والتي اشتهرت بلقب «ممتاز محل»، زوجة السلطان «شا» جهان»

وتطلب الأمر عشرين سنة وتجنيد أكثر من عشرين ألف رحل لبنانه، ويبلغ ارتفاع الضريح 73م، وقد نقشت عليه أيات قرآنية، وبعض الرسومات البارزة والتي تعتبر مرجعًا لدراسة فن الرسم في «الهند».

برچ «إيڤل» في «فرنسا»

قام «غوستاف إيقل» بتصميم البرج ليكون مدخلاً معيزًا للمعرض الدولي عام 1889 في «باريس»، والذي وافق الذكري المنوية للثورة الفرنسية وقد بلغت تكلفة البناء حوالي 7.800.000 فرنك ذهبي فرنسي. وبدأ البناء في عام 1887، واستمر لمدة 26 شهرًا بمشاركة ما يقرب من 50 مهندسًا و 300 عامل، ويتكون البرج من 18038 قطعة حديد و2.5 مليون مسمار، ويزن إجماليًّا 10100 شن مسمار، ويزن إجماليًّا 10100 شن وبلغ ارتفاع البرج 300 متر، ثم أضيفت إليه الرابة، فوصل ارتفاعه إلى 312 مترًا، لكن بعد إضافة هواني للبث على قمته، أصبح الارتفاع الكلي 324 مترًا، وكان يعتبر من أطول البنايات في العالم، ولكنه لم يعد كذلك الآن.

سور «الصين» العظيم

هو سور يمتد على الحدود الشمالية والشمالية الغربية لـ «الصين»، وبنيت أول أجزانه في الفترة (800-400 ق م). وكان يمكن الصينيين من حماية مملكتهم من هجمات الشعوب الشمالية. وبعد توحيد «الصين» من قبل «تشين شي هوانغ» (221 ق.م) تسارعت وتيرة البناء، الذي انتهى سنة 204 ق م، بعد أن شارك فيه أكثر من 300000 شخص

بلغ طول البناء النهائي (6700 كلم) وامتد بموازاة الأنهار المجاورة، • وتشكلت انحناءاته مع تضاريس الجبال والثلال التي يجتازها



صخور «هنچ»

صخور أثرية غريبة تقع في «إنجلترا» في سهل «سالزبوري» ولايعرف أي إنسان لماذا بنيت تلك الدوائر الضخمة من الصخور أو من أين أتت، وتتكون من 30 صخرة قائمة تتجاوز الواحدة منها ثلاثة أمتار طولاً وتزن حوالي 26 طنًا، مصفوفة على شكل دائرة، وتوجد فوقها صخور أصغر، تزن الواحدة 6 أطنان مصفوفة بشكل أفقى فوق الصخور القائمة.

يعتقد العلماء أنها مبنية قبل 3000 -- 5000 عام ، وهي مبنية بحيث أن الشمس تشرق لتمر في الفتجات بين الصحور

أحد علماء القلك يعتقد أن صخور «هنج» بنيت كمواقع مراقبه فلكية، وصممت للتكهن بوقت حدوث الكسوف.





هو ناطحة سحاب بعدينة «نيويورك» الأمريكية، مكون من 102 طابق، ويقى أعلى بناء في العالم لعدة أريعين عامًا وحتى وقت قريب صعمه «چون توماس» في القرن الثامن عشر، وبناه 3400 عامل ويبلغ ارتفاعه 381 مترًا، وبه منصة للمراقبة يزورها الملايين لأنها تتيح منظرًا بعثد ليكشف المدينة بكاملها، وقد ظهر العبني في أفلام أمريكية مثل؛ «جودزيلا» و«يوم الاستقلال» و«كينج كونج» وغيرها.

الحياة البرية











































































































































































































هل تعلم؟

أن حوالي خمسة وثلاثين ألف شخص يموتون يوميًا بسبب نقص المياه النقية أو بسبب الاعتماد على مياه ملوثة. منهم نحو 6000 طفل يموتون بسبب الأمراض: لأن المياه التي تتوفر في بعض الدول النامية معظمها ملوثة، ويبلغ نصيب الفرد منهم أقل من جالونين ونصف من المياه في اليوم، وهو ما يمثل واحدًا من ثلاثين من الاستهلاك اليومي للدول الغنية، كما أن هناك ما يقرب من 800 مليون نسمة يعانون من نقص مزمن في الأغذية وغير قادرين على الحصول على كميات كافية من الغذاء تعينهم على الحياة، مثهم 200 مليون طفل، وهو من أحد العوامل الهامة في وفاة 13 مليون طفل أقل من الخامسة كل عام بسبب الأمراض، مثل الحصبة والإسهال والملاريا والالتهاب الرئوي، ومن الدول التي تواجه كارثة المجاعة في جنوب القارة الإفريقية: «أنجولا، ويوروندي، والكونغو، وإريتريا، وأثيوبيا، وغينيا، وكينيا».

أمثية متصنور صيف العظيم 11 عامًا - المرج - القاهرة

